

Rotary



# 稲沢ロータリークラブ週報

承認日：昭和38年(1963年)12月6日 会長：後藤啓行／副会長：渡邊京子  
 例会日：毎週水曜日 12：30～13：30 幹事：山内健嗣／編集：広報会報委員会  
 例会場：尾張大國霊神社(国府宮) E-mail [rcinazawa@gmail.com](mailto:rcinazawa@gmail.com)  
 稲沢市国府宮一丁目1番1号 URL <http://www.inazawa-rc.org/>  
 事務所：〒492-8213 稲沢市高御堂1-2-1(林商事ビル1階)  
 電話：0587-24-0740 FAX：0587-89-0265 事務局携帯電話 090-4853-5262



奉仕しよう みんなの人生を豊かにするために

2021-22 RI 会長  
 シェカール・メータ

稲沢 RC2021-22 年度会長方針  
 禍を転じて福と為す

本日の例会プログラム 第2773回例会 12月18日(土)  
 例会場：名古屋観光ホテル

クリスマス家族会



©稲沢市いなッピー

## 第2772回例会報告 12月8日(水)晴れ No.13

☆点 鐘 ☆	会長 後藤啓行
☆司 会 ☆	会場委員長 新井仁志
☆唱 和 ☆	我らの生業
☆ビジター ☆	
☆会長挨拶 ☆	会長 後藤啓行



皆さんこんにちは。  
 今日は師走らしく風も強く、とても寒い中での例会に出席して頂き誠に有難う御座います。  
 昨日、西尾張分区会長幹事会に出席してまいりました。  
 伊藤彰ガバナー補佐はじめ、林茂夫 IM 実行委員会委員長、永井ガバナー補佐幹事、山内幹事の5名での参加でした。  
 今年度稲沢 RC がホストですので分区8クラブの会長、幹事の皆様にお集まり頂き IM とチャリティゴルフコンペ開催の進捗報告と今後の予定などご意見を頂き大変参考になりました。  
 昨年からの会長エレクト研修会よりマスク、黙食、密を回避する事が常態化しており、分区の同期会長との直接の会話を交わす初の機会でしたので、とても刺激を受けてまいりました。なので早速例会前に地区便覧、ロータリーの友などで知識量を増やしてまいりました。がっ、本日の卓話に永井会員のご紹介で、尺八と琴演奏家岩田恭彦、知恵美ご夫婦をお迎えし、素晴らしい演奏を少しでも長く皆様にお届けしたいと考

え、本日自分なりのロータリーの心をじっくりお話し、リーダーシップを発揮しようと思って意気込んでまいりましたが、少しでも長く皆様に演奏をお聴き頂く為に本日の挨拶を短くしたいと考え、残念ですが今回の会長挨拶を楽しみ？にして頂けたら幸いです。宜しくお願い申し上げます会長挨拶とさせていただきます。

## ◇ ◇ ニコボックス報告 ◇ ◇

報告者：ニコボックス委員長 山田典永

**後藤(啓)** 尺八・琴の演奏を岩田先生にお願いし間近で聴ける喜び、永井さんに感謝です。  
**渡邊** 岩田泰彦様、岩田知恵美様お迎えした喜び。  
**山内** 本日の卓話に岩田様をお迎えした喜び。永井さん御紹介ありがとうございます  
**永井** 卓話スピーカーに尺八奏者 岩田恭介先生と箏奏者 岩田知恵美先生を紹介できる喜び  
**伊藤(彰)** 第2回西尾張分区会長・幹事会無事終わりました。永井さん林さん後藤会長、山内幹事御苦勞様でした。  
**永井** 第2回西尾張分区会長幹事会が無事終わられました。IM、ゴルフ他、分区内合同行事を承認して頂きました。  
**山内** 昨日の分区会長・幹事会において伊藤ガバナー補佐、永井分区幹事、林 IM 実行委員会委員長、後藤会長にお世話になりました。  
**池田** 山脇さん、有難うございました。

## ★出席報告★ 報告者：会員組織委員長 高桑宏幸

会員総数	50名	前々回修正	11月 17日
出席	34名	出席	39名
会員数	(内免除者 9名)	会員数	(内免除者 8名)
欠席者数	16名	メイクアップ数	2名
	(内免除者 2名)		
出席率	70.83%	修正出席率	87.23%

## ☆例会臨時変更通知☆

クラブ名	月/日(曜日)時間	メイクアップ会場

今週のメイクアップ 浅井耕治 (D2760) 山脇敏夫 (C.O.M)

## ☆例会日程☆

12月22日(水)12:30	12月29日(水)	1月5日(水)	1月12日(水)12:30
年次総会 次年度理事会構成員選出総会	休会(定款7-1)	休会(定款7-1)	神社参拝 幸福例会 会員表彰 新会員入会式 第6回理事会第2回委員長会議

後藤(啓) 山脇さん、ありがとうございました。

西村 加藤先生に大変お世話になりました。

山脇 岡田さん鮎ずしを有難う御座いました。美味です。

山田 山脇さん諸々お世話になりありがとうございました

渡邊 先週、出し忘れしました。JCOB 会でりんを使っていた  
だき、ありがとうございました。1週間眠れず痩せ衰え  
ました。

西村 久しぶりの例会出席です。申し訳ありません。

川合 業務多忙 早退のお詫び

### ◆◆卓話：「和の音色を感じて」◆◆

尺八演奏：岩田恭彦 様 箏演奏：岩田知恵美 様

尺八の岩田恭彦です。私は稲沢市文化協会の役員をさ  
せていただいております、これからの稲沢の文化発展に貢献  
していきたいと思っておりますが、現在のコロナ禍は、  
文化芸術の世界にとっても非常に厳しい事態でありま  
す。有名な家元でさえ、廃業に追い込まれたというよう  
な事もあり、想像もしていなかった非常事態です。なん  
とか頑張って昔のように華やかな雰囲気させて行こう  
という気持ちだけは失わずに持っていますので、よろしく  
お願いします。

さて、演奏の方に入りたいと思います。本日は「古曲」  
「新曲」「現代曲」ということでいろんなジャンルをお聴  
きいただきます。

まず古曲です。京都の方でお菓子、「八ツ橋（やつは  
し）」というお菓子知っていますでしょ？箏曲の開祖と称  
えられる「八橋検校（やつはし けんぎょう）」を偲び、  
箏の形を模した干菓子を「八ツ橋」と名付けたとされて  
います。そういえば、箏の形をしていたなと思い出され  
る方も多いのではないのでしょうか。その「八橋検校（や  
つはし けんぎょう）」が日本でこの6段の調べを作った  
頃、ヨーロッパでは、ヨハン・セバスチャン・バッハが  
活躍しています。バッハが活躍していた頃の日本人の心  
なんだなというふうに思っていて聴いていただきたいと思  
います。

「八橋検校：六段の調（ろくだんのしらべ）」  
ありがとうございます。只今の曲が六段の調でございま  
す。このように華やかな雰囲気、雅な雰囲気がこの約  
370年前に作曲された作品が「古曲」でございます。  
それから邦楽の世界は1860年頃からずっと盛り上がって  
きまして、昭和時代になってくると「宮城道雄（みやぎ  
みちお）」がでできます。じつは、今日の箏奏者「知恵美  
（ちえみ）」の先生が宮城道雄のお弟子さんとして、宮城  
道雄の孫弟子が今ここにいて思っていて聴いてください。

「宮城道雄：春の海（はるのうみ）」  
ありがとうございます。只今の曲が春の海でございま  
した。お正月になると、いろいろな場所で聴かれる日本の  
代表になった曲ですけれども、この作品が注目されるよ  
うになったのはフランスの有名な女性ヴァイオリニスト  
であった「ルネ・シュメー」が、来日した際に『春の  
海』を気に入って、ヴァイオリンで演奏するべく宮城へ申  
し入れ、共演したことがきっかけとなりました。

さて、それから時代はどんどん進み、昭和の1番最後、  
平成になろうかというところで「吉崎克彦（よしざきか  
つひこ）」がでできます。この吉崎さんの作品で「花吹  
雪」をお聴きいただきます。今回は私がちょっとアレ  
ンジしましてパーティーバージョンでお送りいたしま  
す。

「吉崎克彦：花吹雪（はなふぶき）」

はい、ありがとうございました。今日は短い時間でした

が、本当はこの先にジャズ、ポピュラーを演奏させて  
いただければもっと雰囲気が出るんですけども、お  
時間が来たということで、最後の曲とさせていただきます  
ました。

私たちは稲沢市内「松屋長春」の向こう側に住んで  
いるということもあり、どうぞまた見かけたときには  
応援していただきたいと思います。今日はありがとう  
ございました。

